

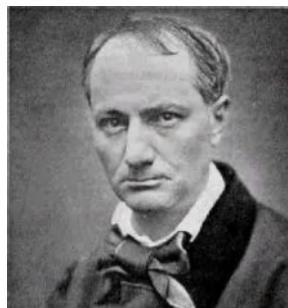
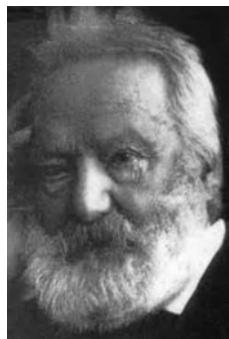
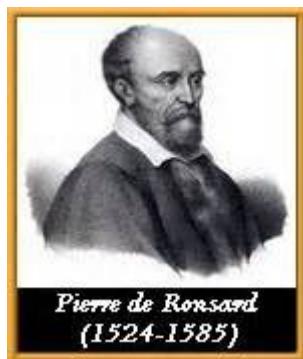
Leimotiv en chanté



MON RÊVE FAMILIER

Je fais souvent ce rêve étrange et pénétrant
D'une femme inconnue, et que j'aime, et qui [m'aime,
Et qui n'est, chaque fois, ni tout à fait la même.
Ni tout à fait une autre, et m'aime et me [comprend.
Car elle me comprend, et mon cœur transparent
Pour elle seule, hélas ! cesse d'être un problème
Pour elle seule, et les motifs de mon front [blème,
Elle seule les sait rafraîchir, en pleurant.
Est-elle brune, blonde ou rousse ? — Je l'ignore.
Son nom ? Je me souviens qu'il est doux et [sonore
Comme ceux des aimés que la Vie exila.
Son regard est pareil au regard des statues,
Et, pour sa voix, lointaine, et calme, et grave, elle [a
L'inflexion des voix chères qui se sont tuées.

La poésie française du XIII^e au XIX^e siècle par des interprètes du XX^e siècle



Ce mardi 3 mars 2015, Hubert nous a régalees de poèmes mis en musique par différents interprètes (Brassens, Ferré, Ferrat... et beaucoup d'autres).

Chanson de l'Amitié

*L'amitié ne s'apprend pas
Ne se soucie pas des apparences
Et n'est pas dérangée par le silence.*

*L'amitié se construit dans la confiance,
Sèche les larmes causées par l'amour,
Et donne un sens à la vie.*

*L'amitié est une certitude qui progresse pas à pas
Peut se vivre partout, souvent là où on ne l'attend pas
Car elle se nourrit d'opportunités.*

*L'amitié est la relation humaine dans sa forme la plus puissante.
« Ne marche pas devant moi, je ne suivrai peut-être pas.
Ne marche pas derrière moi, je ne te guiderai peut-être pas.
Marche juste à côté de moi et sois mon ami. »*

Albert Camus