



Au MUSEE DE L'EVENTAIL

L'éventail est présent dans toutes les civilisations et sous de nombreuses formes. Une magnifique salle Henri II, classée monument historique, sert d'écrin à la prestigieuse collection d'éventails réunie par la famille Hoguet.

Les montures sont souvent faites de matières nobles comme la nacre, l'écaille de tortue, l'ivoire, les bois précieux, par des paysans de l'Oise (Méru). Improvisés artisans d'art quand les travaux des champs leur laissaient des loisirs, ils ont peu à peu délaissé leur premier métier pour se consacrer à celui de « tabletier »

Les « éventailistes », plutôt parisiens, plissaient et adaptaient les feuilles de différentes matières (tissus, papiers) sur les montures travaillées par les tabletiers.

De nombreux peintres impressionnistes ont assuré leur quotidien en dessinant des feuilles d'éventail.

Madame Anne Hoguet transmet son savoir familial à quelques jeunes élèves, mais cet artisanat d'art à la valeur inestimable est menacé de disparition.

Catherine VP



Photos de Danièle S.

Au musée de l'éventail, le 13 novembre 2014

Les deux métiers de l'éventail:

Le tabletier

La création d'un éventail fait appel au travail des tabletiers qui réalisent la monture composée de brins et de deux panaches. Ces derniers sont réalisés dans différents matériaux : corne, écaille, ivoire, nacre, os, bois, plexi la fabrication de la monture est exécutée par les tabletiers de l'Oise.

L'éventailliste

La feuille, partie supérieure de l'éventail qui habille la monture, est réalisée par les éventailistes parisiens qui sont aussi chargés de la vente. La feuille est faite de peau, de soie d'organza, de dentelle, de plumes....

- 1/ monture en nacre
- 2/travail de l'éventailiste
- 3/ travail effectué pour le cinéma par la maison Kees
- 4/ 1895/1900
- 5/les brisés ramenés par les navigateurs portugais au milieu du 16è s; à la mode fin 17è et début 18è
- 6/ salle d'expo classée aux Monuments Historiques, 1730-1740
- 8/ éventail en nacre et éventail en écaille
- 9/ 1840/1845
- 10/ éventail en plumes de coq de bruyère
- 11/ éventail publicitaire (ici pour Suchard)
- 12/éventail en point de Venise

